Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад «Улыбка»

Конспект ОД по рисованию на тему «Природа родного края»

(ОО «Художественно-эстетическое развитие»).

Подготовила: И.А. Лесик,

воспитатель, первая категория.

Жиздра, 2022 г.

Тема: «Природа родного края».

Возрастная группа: старшая.

Цель: формирование изобразительных навыков, творческих способностей.

Задачи:

- формировать умение отражать в рисунке свои впечатления об окружающей действительности, создавать изображение по представлению, закреплять представление о пейзаже как жанре живописи, ближней и дальней перспективе;

- развивать творческое воображение, умение использовать средства выразительности: цветосочетания, расположения деталей;

- воспитывать интерес к творчеству художника родного края, к пейзажной живописи; самостоятельность, эмоциональную отзывчивость на личные успехи и успехи товарищей.

Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие».

Форма организации детей: фронтальная, индивидуальная.

Предварительная работа: наблюдение за природными объектами во время прогулок, экскурсии в Городской сад и к реке Жиздра, рассматривание пейзажей жиздринского художника Н.А. Бутенко.

Материалы и оборудование: альб. листы тонированные, акварельные краски, палитра, д/игра «Перспектива», д/игра «Палитра».

Словарная работа: художник-пейзажист, композиция,

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Этап | Длительность | Методы, формы, приемы |
| 1 | Открытый вход в деятельность | 1 | - Дети, давайте поприветствуем гостей и друг друга!  Здравствуй, солнце золотое! Здравствуй, небо голубое! Здравствуй, вольный ветерок! Здравствуй, маленький дубок! Мы живём в одном краю - Всех я вас приветствую! |
| 2 | Вводно-организационный | 1 | - Попробуйте отгадать, что это за звуки?  *(Звук воды, реки)*  - Скажите, где мы можем увидеть реку? *(на прогулке, по телевизору, на картине)* |
| 3 | Мотивационно-побудительный | 2 | На какой реке стоит наш город?  - В городе Жиздра есть река.  Красива она, широка, глубока.  Я любуюсь её красотой,  А зовут её Жиздрой-рекой.  - Мы видели нашу реку Жиздра на картинах художника Н.А. Бутенко.  К какому жанру живописи относятся его работы? Что вам больше всего понравилось в творчестве художника-пейзажиста? Вам понравились картины?  - Но, к сожалению, картины пора вернуть.  Вы хотите стать художниками-пейзажистами, нарисовать свой пейзаж, изобразить в нем нашу реку? Что нам для этого нужно? *Карандаши, кисти, бумага, вдохновение и краски.* Мы сегодня с вами будем рисовать пейзаж «У реки Жиздра».  Вчера мы еще раз рассмотрели пейзажи и создали объем пространства, в который впишем свою картину. Давайте продолжим делать пейзажные зарисовки. |
| 4 | Актуализация | 3 | Игра «Перспектива».  Я предлагаю выполнить изображение реки (по памяти и по представлению).  Природа родного края удивительно красива и многообразна.  Сегодня мы с вами будем рисовать многоплановую композицию. Для этого вы должны быть внимательными и старательными.  Сколько планов мы выделим? Назовите их.  Обратите внимание, какие предметы на переднем плане? *(большие)*  - Что изображено на среднем плане? *(река с отражением)*  - Что находится на дальнем плане? Какого они размера?  Обратите внимание небо, как бы тоже окунулось в воду. |
| 5 | Объяснение новой темы или расширение имеющихся знаний | 3 | Посмотрите на картину автора Бутенко Н.А. Каких только оттенков не увидишь! Давайте представим, что мы находимся на берегу реки Жиздра.  Дидактическая игра «Какие цвета есть на картине?»  Цель: упражнять детей в умении идентифицировать цвета в картинке.  Материал: карточки с разными цветами.  Ход игры: ребенку предлагается на выбор набор цветных карточек, ему необходимо выставить на схеме карточки с теми цветами, которые присутствуют в рисунке. |
| 6 | Динамическая пауза | 2 | Прежде чем вы начнете рисовать, подготовимся к работе.  К речке быстро мы спустились,  Наклонились и умылись.  Раз, два, три, четыре!  Вот как славно освежились! |
| 7 | Практическая работа | 10 | - Создание работы начинайте с построения композиции.  *Воспитатель напоминает, как правильно держать кисть, обращает внимание на то, чтобы движения руки у детей были не скованными, свободными.*  Дети дорисовывают пейзаж. Звучит легкая мелодия. |
| 8 | Открытый выход из деятельности | 3 | Анализ «Наша выставка».  - Рассмотрите свои пейзажи, пейзажи друг друга.  - Дети, к какому жанру живописи относятся наши рисунки?  - Как можно назвать наши работы? Совершенно верно - пейзаж «У реки Жиздра» Покажите, чей пейзаж вам показался более выразительным и почему?  Спасибо, я считаю, что наш альбом «Город, в котором я живу» можно пополнить вашими рисунками. |